

<b>Curso:</b> Diseño didáctico de cursos en Moodle				
<b>Profesores:</b> Janette Santos Baranda. Doctora en Ciencias Pedagógicas, Profesora Titular Centro de Referencia para la Educación de Avanzada (CREA), Universidad Tecnológica de la Habana “José Antonio Echeverría”, CUJAE, Cuba Arasay Padrón Alvarez, Doctora en Ciencias Pedagógicas, Profesora Titular Centro de Referencia para la Educación de Avanzada (CREA), Universidad Tecnológica de la Habana “José Antonio Echeverría”, CUJAE, Cuba Camilo Boris Armas Velasco , Doctor en Ciencias Pedagógicas, Profesor Titular Centro de Referencia para la Educación de Avanzada (CREA), Universidad Tecnológica de la Habana “José Antonio Echeverría”, CUJAE, Cuba				
<b>Acerca del curso</b>	<b>Modalidad:</b> e-learning	<b>Duración:</b> 30 horas	<b>Créditos:</b> 1	<b>Idioma:</b> Español
<b>Destinatarios</b>		Profesores e investigadores relacionados con el contexto educativo		
<b>Fundamentación y objetivos</b>		<b>Fundamentación:</b> El curso es una respuesta de carácter teórico, metodológico y práctico a los cambios que ya hoy se aprecian en la Educación Superior cubana, a partir de la necesidad de utilizar entornos virtuales de formación que ayuden a la mejora de los procesos, tanto de pregrado como de postgrado. Los objetivos de la agenda 2030 y la política de informatización del país establecen las prioridades en este sentido. Una mayor conectividad y mejor acceso a los medios implica inevitablemente que existan especialistas preparados para transformar la docencia, para dirigir procesos de transformación y para investigar en estos escenarios como nuevos objetos de estudio.  <b>Objetivo:</b> Diseñar didácticamente un curso en la modalidad e-learning o b-learning teniendo en cuenta las potencialidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), las Tecnologías para el empoderamiento y la Participación (TEP), así como los referentes que orientan su integración al proceso de enseñanza-aprendizaje con una actitud responsable y autorregulada en el aprendizaje.		
<b>Contenidos del curso y bibliografía</b>		<b>TEMA 1: Generalidades acerca de la educación virtual</b> <b>Objetivo:</b> Valorar la importancia de los entornos virtuales de formación teniendo en cuenta los diferentes modelos mediados por TIC, sus principales características y las exigencias del diseño didáctico con una actitud responsable y autorregulada en el aprendizaje.  <b>Sistema de conocimientos:</b>		

Los entornos virtuales de formación. Los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Características fundamentales. Su importancia en la formación del ingeniero y el arquitecto. Modelos de formación en línea: e-learning, b-learning, modelo de docencia presencial con utilización de plataforma. Modelo didáctico para el diseño de cursos o asignaturas en entornos virtuales de formación. Principales plataformas para la creación de aulas virtuales. Pautas para la utilización del Moodle. Entorno plataforma Moodle, características.

**TEMA 2. Diseño y gestión de aulas virtuales en Moodle.**

**Objetivo:** Diseñar didácticamente una clase en un entorno virtual teniendo en cuenta la tipología de actividades y recursos, así como el tipo de orientación, los niveles de ayuda y la evaluación del aprendizaje con una actitud responsable y autorregulada en el aprendizaje.

**Sistema de conocimientos:**

Tipología de actividades y recursos. Objetivos y características de cada uno. La actividad en Moodle. La orientación y las ayudas. Niveles de complejidad. Exigencias didácticas para el diseño de actividades en Moodle. Componente de la actividad. Evaluación formativa, instrumentos y su aplicación. Gestión de Moodle. Matricula, gestión de usuario y registro calificación.

**Bibliografía de Curso:**

**Básica:**

Santos Baranda, J. y Armas Velasco, C. y Ordoñez Reyes, I. (2020). Diseño didáctico de cursos en Moodle. La Habana: CUJAE.

Santos Baranda, J. y Armas Velasco, C. B. (2020). La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos formativos universitarios. Curso preevento. Congreso Internacional de Educación Superior. UNIVERSIDAD 2020.

	<p><b>Complementaria</b></p> <p>Santos Baranda, J. Armas Velasco, C. Ordoñez, I. Padrón Alvarez, A. y López Collazo, Z. (2020) Diseño didáctico de asignaturas o cursos en Moodle. Video.  <a href="https://moodle.cujae.edu.cu/mod/resource/view.php?id=7">https://moodle.cujae.edu.cu/mod/resource/view.php?id=7</a></p> <p>Ordoñez, I. (2020) Orientaciones para la utilización del Moodle v3.10.1. Compilación de materiales, guías de ayudas.  <a href="https://moodle.cujae.edu.cu/course/view.php?id=2#section-2">https://moodle.cujae.edu.cu/course/view.php?id=2#section-2</a></p>																				
<p><b>Síntesis sobre desarrollo del curso e interacción con actores, elementos del cronograma</b></p>	<p><b>Tipos de actividades y recursos</b></p> <table border="0"> <tr> <td data-bbox="846 676 1503 703"><b>Actividades</b></td> <td data-bbox="1532 676 2040 703"><b>Recursos</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 715 1503 742">Foro de aviso, novedades y dudas</td> <td data-bbox="1532 715 2040 742">Video de presentación</td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 775 1503 802">Sala de encuentros (chat)</td> <td data-bbox="1532 775 2040 802">Guía de estudio</td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 836 1503 863">Glosario del curso</td> <td data-bbox="1532 836 2040 863">Bibliografía Básica</td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 896 1503 924">Introducción al Curso (presentaciones con audios)</td> <td data-bbox="1532 896 2040 924">Prerrequisitos del curso</td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 957 1503 984">Diagnóstico inicial (encuesta)</td> <td data-bbox="1532 957 2040 984">Mapa del curso</td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 1018 1503 1045">Foro temático</td> <td data-bbox="1532 1018 2040 1045">Etiquetas</td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 1078 1503 1106">Tareas</td> <td data-bbox="1532 1078 2040 1106">Presentaciones de temas con audios</td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 1139 1503 1166">Taller</td> <td></td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 1200 1503 1227">Chat</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>Aspectos orientadores</b>  Durante el curso se desarrollarán actividades para promover la interactividad, el trabajo</p>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	Foro de aviso, novedades y dudas	Video de presentación	Sala de encuentros (chat)	Guía de estudio	Glosario del curso	Bibliografía Básica	Introducción al Curso (presentaciones con audios)	Prerrequisitos del curso	Diagnóstico inicial (encuesta)	Mapa del curso	Foro temático	Etiquetas	Tareas	Presentaciones de temas con audios	Taller		Chat	
<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>																				
Foro de aviso, novedades y dudas	Video de presentación																				
Sala de encuentros (chat)	Guía de estudio																				
Glosario del curso	Bibliografía Básica																				
Introducción al Curso (presentaciones con audios)	Prerrequisitos del curso																				
Diagnóstico inicial (encuesta)	Mapa del curso																				
Foro temático	Etiquetas																				
Tareas	Presentaciones de temas con audios																				
Taller																					
Chat																					

	<p>colaborativo entre los participantes y el desarrollo de habilidades en la utilización de diversas aplicaciones durante la realización de actividades sincrónicas y asincrónicas.</p> <p>Como bibliografía se utilizarán los materiales y recursos educativos elaborados por un grupo de profesores del CREA con experiencia en el diseño de cursos en esta plataforma.</p> <p>Se desarrollará un tema por semana y se brindarán las orientaciones y ayudas a los participantes de manera sistemática en el aula virtual.</p> <p>Se potenciará el trabajo independiente y el uso de redes sociales para socializar los resultados obtenidos, así como distintas aplicaciones para el desarrollo del trabajo final.</p> <p>Las evaluaciones se realizarán de manera sistemática en cada una de las actividades, cada una de ellas contribuye a la presentación del trabajo final.</p> <p>La <b>evaluación final</b> es presentar el diseño didáctico de un curso en la modalidad e-learning o b-learning teniendo en cuenta las potencialidades de los modelos educativos mediados por TIC. Para esto se le dará la posibilidad a los participantes de realizar el diseño de un curso en la propia plataforma por lo que se deben crear aulas virtuales para esto.</p>
<p><b>Acerca de los profesores</b></p>	<p><b>Janette Santos Baranda.</b> Dr.C. Pedagógicas, Profesora Titular y Directora del Centro de Referencia para la Educación de Avanzada, CREA, CUJAE. Miembro de la sección de Ciencias de la Educación de la Comisión de Grados Científicos de Cuba y miembro del grupo de Expertos del Programa de Ciencia, Tecnología e Innovación “Problemas actuales del Sistema Nacional de Educación. Tutora de 16 tesis de Doctorado con reconocimiento en dos ocasiones por parte de la Comisión Nacional de Grados Científicos de la República de Cuba y tutora de 13 tesis de maestría. Asesora académica de la Vicerrectoría docente de la UNSA, Perú por varios años. Miembro del comité doctoral del programa de Doctorado en Educación Superior del CREA y de la Universidad Enrique José Varona. Miembro del comité académico del programa de maestría de Excelencia Las tecnologías en los procesos educativos. Ha impartido docencia en varias universidades en Cuba, Venezuela, Perú y Ecuador. Es autora de varios artículos científicos en revistas especializadas y libros vinculados a la Educación de</p>

Postgrado, formación y evaluación por competencias, desempeño profesional del docente, Tecnología Educativa, las TIC en los procesos formativos, metodologías activas, Pedagogía y Didáctica de la Educación Superior.

**Arasay Padrón Alvarez.** Dr. C. Pedagógicas, Profesora Titular Centro de Referencia para la Educación de Avanzada, CREA, CUJAE. Secretaria del Consejo científico del CREA. Coordinadora del Doctorado en Educación Superior, CUJAE, CREA. Miembro de la Comisión de Grado Científico (CGC) de la CUJAE. Experto de la Comisión de Evaluación Externa en el proceso de Acreditación de Programa Doctoral de la Junta de Acreditación Nacional (JAN). Profesora del programa de maestría de Excelencia Las tecnologías en los procesos educativos. Asesora académica de la Vicerrectoría docente de la UNSA, Perú por varios años. Asistente Honoraria, adscrita al departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social de la Universidad de Sevilla. Ha impartido docencia de pregrado y postgrado en universidades cubanas, en Perú y Venezuela. Líneas de investigación: Didáctica de la educación superior, Tecnología educativa, Metodologías activas y colaborativas, Formación y superación docente y Teoría curricular.

**Camilo Boris Armas Velasco.** Dr. C. Pedagógicas, Profesora Titular Centro de Referencia para la Educación de Avanzada, CREA, CUJAE. Coordinador del comité académico del programa de maestría con categoría de Excelencia Las tecnologías en los procesos educativos. Ha impartido docencia de pregrado y postgrado en universidades cubanas, en Perú, Ecuador y Venezuela. Asesor académico de la Vicerrectoría docente de la UNSA, Perú por varios años. Presidente del tribunal de categorías docentes de Profesor Titular y Auxiliar, del CREA. Ha dirigido varias tesis de maestría y doctorado. Es autor de varios artículos científicos en revistas especializadas y libros vinculados a la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) en la educación, formación de estrategias de aprendizaje, Pedagogía, Didáctica y

	<p>Currículo. Es miembro de la junta directiva de la Organización Internacional para el Fomento del Desarrollo del Pensamiento y presidente del Grupo OFDP-Cuba, la Asociación de Pedagogos y la Sociedad Cubana de Psicología.</p>
--	---